ASSATEMPOS • CURIOSIDADES • QUADRINHOS

Abril

Será que ela ainda vai aparecer?

RECREIO

R$ 4,50
Ano 2 • Nº 55
29/3/2001

PROCURA-SE

MÁGICAS
Aprenda truques para divertir seus amigos

GRÁTIS
Fichário Descobrindo a Língua Portuguesa, 4 fichas da coleção, envelope-surpresa com 1 letra-robô, 2 cartas do jogo Letronix e 1 minigibi.

www.RECREIONLINE.com.br

GAME
Aposte corrida com a turma de *Toy Story*

ISSN 1517-7457 12788/1
55
9 771517 746002

Ararinha-azul

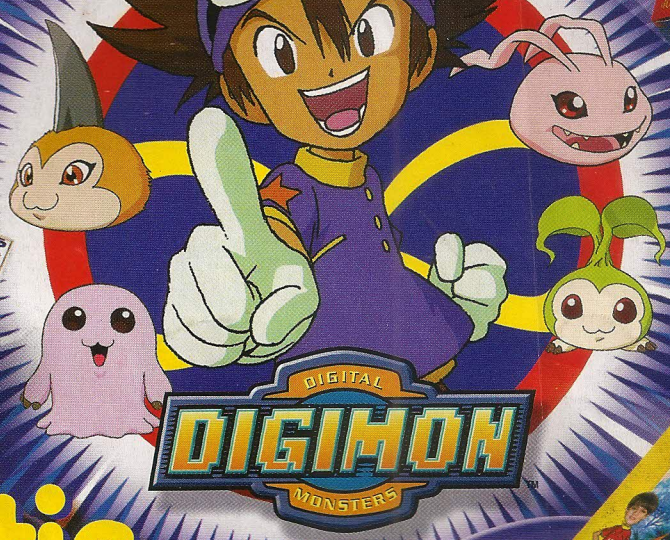
Saiba por que essa espécie é tão importante para o planeta

A Lacta abriu as portas do Mundo Digital para você ganhar Digiprêmios.

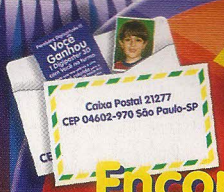
Promoção

LACTA
Leva Você ao Digiworld

Compre os produtos da promoção e participe!



Grátis Digifoto 3D



Encontre
Vales Digiposter 3D, envie para a Caixa Postal 21277 CEP 04602-970 - São Paulo-SP Junto com sua foto 3x4 e receba um **Digiposter 3D** com **você** na turma

E Ainda, Concorra a Exclusivos Digicarros Motorizados

- Responda à pergunta:
Qual a empresa que leva você ao Digiworld?
- Envie, junto com 3 selos da promoção, para a Caixa Postal 29234 CEP 04561-990 São Paulo-SP

© 2000 Akyoshi Hongo, Toei Animation. - Fotos meramente ilustrativas - SEAE/MS 00542/00 - SEAE/MS 00541/00

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES — **Coisas legais de saber**

6 TESTE — **Segredos dos alimentos**
Você sabe o que está comendo?

8 BICHOS — **Ela sumiu!**
Conheça a história da ararinha-azul.

12 MÁGICA — **Truques fáceis**
Surpreenda a turma com suas magias.

14 PASSATEMPO — **Olho vivo**
Descubra em que país foi tirada cada foto.

16 GAMES — **Corrida de brinquedos**
Divirta-se com os personagens de *Toy Story*.

20 PELO MUNDO — **Que maluquice!**
Competições estranhas e radicais.

24 PASSATEMPO — **Cadê?**

26 FIQUE LIGADO — **Dicas de postura**
Veja como estudar melhor.

28 PASSATEMPO — **Palavras escondidas**
Uma brincadeira na cozinha.

29 NO SITE — **RECREIO na rede**

30 PASSATEMPO — **Olhe de novo**
Encontre todos os bichos.

31 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO — **Decifre os enigmas**
Jogue com a turma dos Anjinhos.

39 PASSATEMPO — **Fique de olho**
Tente descobrir de quem é cada fantasia.

40 CORREIO — **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS — **Para rir**

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CAPA: PAULO JARES (ARARA AZUL); CLAUS C. MEYER/AG. TIBA (ARARINHA AZUL)

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril atleitor.com.br

A PEREREQUECA TEM DENTES? QUANTO TEMPO ELA VIVE?

Maria Luísa Rosa Silva, 5 anos
Goiânia – GO

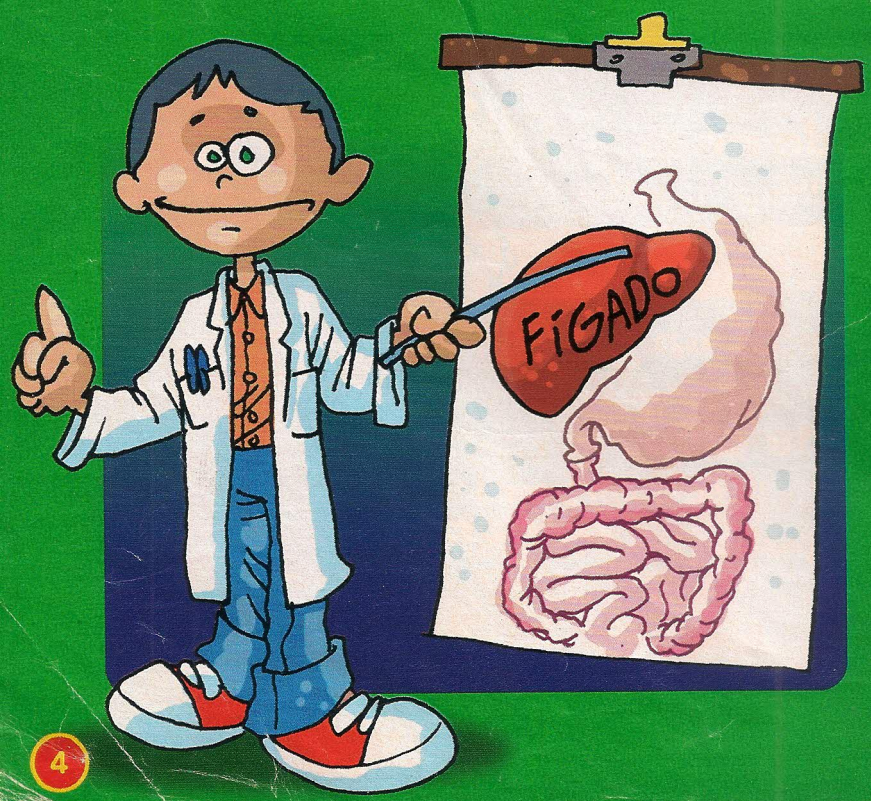
As pererecas possuem dentes bem pequeninos e muito parecidos uns com os outros. Algumas espécies de perereca conseguem chegar aos 10 ou até mesmo 15 anos.

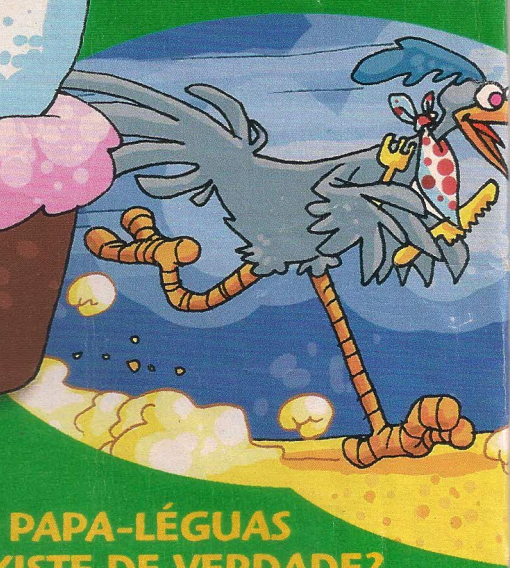
ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON E GABRIEL BÁ
CONSULTORIA: RICKARDO GOMES (AGRÔNOMO), IVANA A. SILVA MARQUES (BIÓLOGA).

PARA QUE SERVE O FÍGADO?

Camila Lourenço Rodrigues
Por e-mail

O fígado é uma glândula que possui várias funções. Ele produz um líquido chamado bílis, que ajuda na digestão de gorduras e na absorção das vitaminas K e B. O fígado também ajuda a eliminar restos de substâncias, como remédios e álcool.

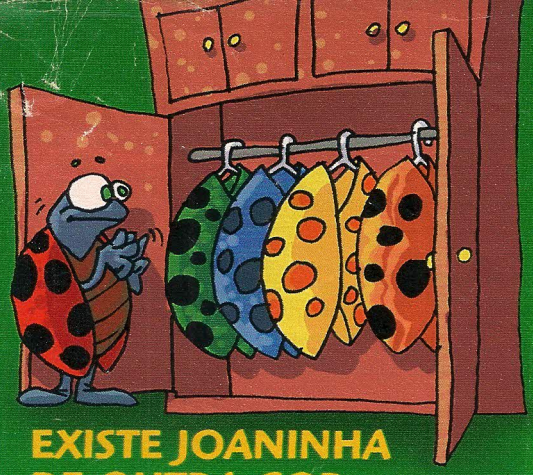




O PAPA-LÉGUAS EXISTE DE VERDADE?

Simone Mattiuzzi, 12 anos
São Paulo – SP

Sim. O Papa-Léguas do desenho foi inspirado no roadrunner, um pássaro da espécie *Geococcyx californianus*. Ele vive no México e na América Central e se alimenta de insetos, lagartos e cobras. O roadrunner é magro, tem pés fortes e uma crista no topo da cabeça. Esse pássaro quase não voa. Quando está em perigo, corre em alta velocidade e só levanta vôo se não tiver outra opção.



EXISTE JOANINHA DE OUTRA COR SEM SER VERMELHO?

Rafaela Gobbo, 7 anos
Diadema – SP

As joaninhas são muito coloridas. Além das vermelhas com pintas pretas, que são mais conhecidas, podemos encontrar joaninhas nas cores dourada, amarela e verde. Existem até algumas alaranjadas com pintas vermelhas.

VOCÊ SABIA QUE...

- O oceano mais fundo do mundo é o Pacífico? Sua profundidade média é de 4.267 metros.
- Foram descobertos fósseis de ostras gigantes no Peru? Cada uma pesava em torno de 300 quilos e media cerca de 3,5 metros de circunferência.

QUEM INVENTOU O CINEMA?

Daniela Camargo
Porto Feliz – SP

A invenção da fotografia no século 19 abriu caminho para a invenção do cinema. Em 1895, os irmãos franceses Louis e Auguste Lumière, filhos de um fotógrafo, realizaram a primeira exibição de cinema. Isso aconteceu no dia 28 de dezembro, em Paris. O filme exibido foi *A Saída dos Operários da Fábrica Lumière*. A primeira sala de cinema do Brasil foi inaugurada em 1897, no Rio de Janeiro.

TESTE

Você conh

Responda às perguntas e descubra se você

1 Qual é a diferença entre manteiga e margarina?

- A A manteiga é feita com leite, e a margarina, com óleo vegetal.
- B Uma é feita de leite de vaca, e a outra, de leite de cabra.
- C Não há diferença.

2 Qual dos alimentos não cresce embaixo da terra?

- A Milho.
- B Cenoura.
- C Amendoim.

3 Qual é a origem do chocolate?

- A Um remédio para pessoas que tomaram um choque.
- B Um tipo de chá servido somente aos nobres da China.
- C O xocoatl, uma bebida preparada com cacau pelos astecas, no México.

4 Como é preparada a maionese?

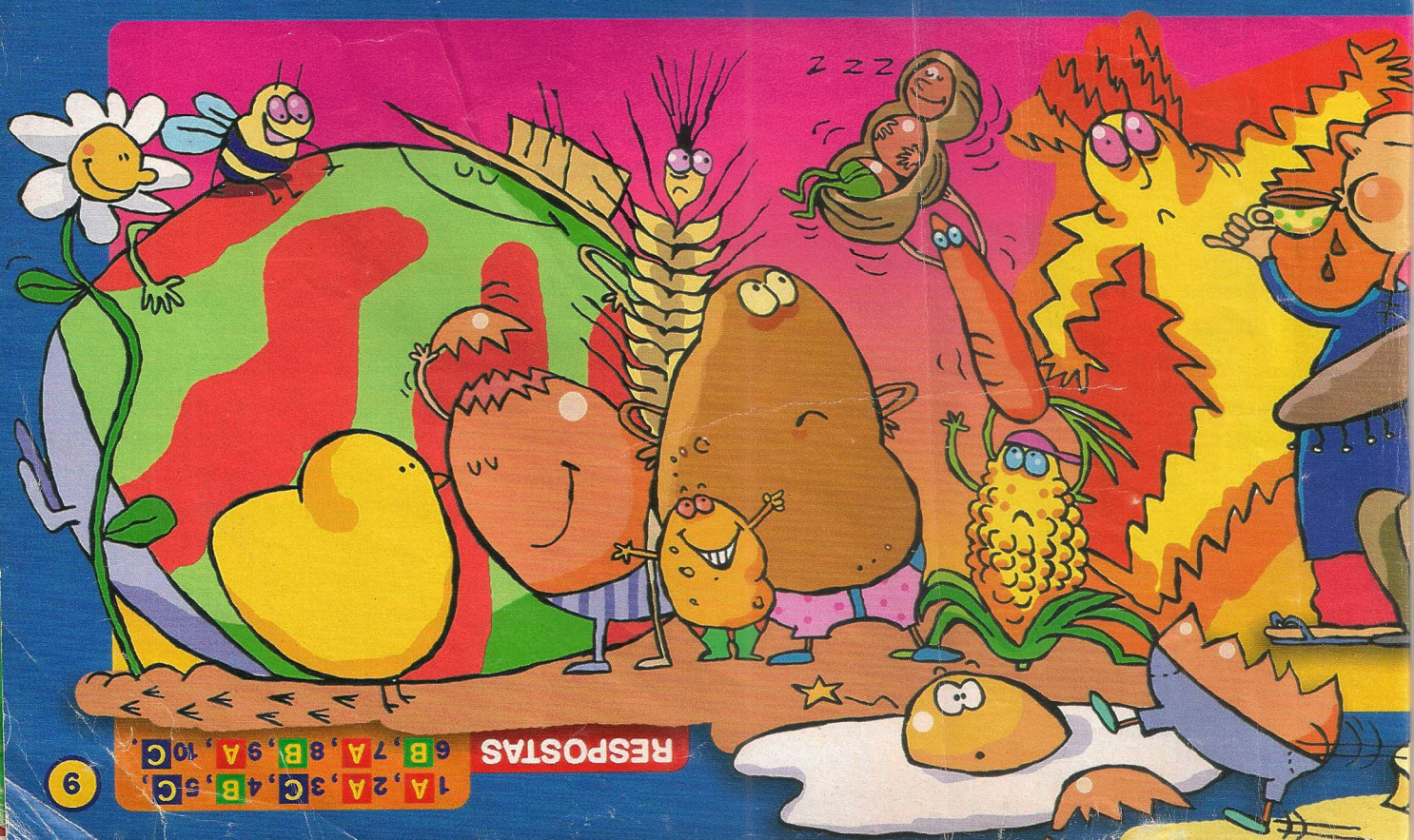
- A Com leite fermentado.
- B Batendo óleo e ovos.
- C Com farinha e água.

5 Do que é feito o hambúrguer?

- A De salsicha, cebola e temperos.
- B De uma massa especial criada em laboratório.
- C É uma mistura de carne moída e vários temperos.

6 Para fazer biscoito de polvilho, usa-se uma farinha feita de que planta?

- A Batata.
- B Mandioca.
- C Trigo.



RESPOSTAS

1 A, 2 A, 3 C, 4 B, 5 C, 6 B, 7 A, 8 B, 9 A, 10 C

ece sua comida

sabe bem o que está comendo.

7 O que é a canela, muito usada em doces?

- A A casca de uma árvore.
- B Uma erva seca que é transformada em pó.
- C Sementes de roseira.

8 O mel é um alimento gostoso e nutritivo. O que as abelhas usam para fazer essa delícia?

- A Sementes de flores.
- B O néctar das flores.
- C Gema de ovo e açúcar.

9 Qual é o principal ingrediente usado na massa do nhoque?

- A Batata.
- B Mandioquinha.
- C Nabo.

10 Se fosse colher melancias, onde você procuraria por elas?

- A No alto de uma árvore.
- B Dentro de um rio.
- C No chão, pois elas nascem em uma planta rasteira.

VEJA O RESULTADO

Conte um ponto para cada resposta correta

0 a 3 pontos
Parece que você não tem muita curiosidade sobre o assunto. Tente observar mais a comida, leia as embalagens e quando quiser faça perguntas a seus pais e professores. Conhecendo melhor os alimentos, você vai achá-los ainda mais gostosos.

4 a 7 pontos
Você gosta de se informar sobre os alimentos, mas às vezes se esquece disso e só pensa em saborear tudo. Não tem problema: comer é mesmo uma delícia! Só não vale deixar a curiosidade de lado.

8 a 10 pontos
Você é do tipo que sabe direitinho o que tem no prato. Provavelmente faz perguntas ou pesquisa quando tem alguma dúvida. Em pouco tempo você vai perceber que, conhecendo os alimentos, aprende mais sobre os costumes de povos diferentes.

Cadê a

Saiba mais sobre a ararinha-azul

Todo mundo está procurando por ela. Uma ararinha-azul, que vivia na mata no interior da Bahia, desapareceu.

Os cientistas passam o dia em busca de pistas e os moradores do lugar andam por todos os lados, olhando as árvores, para avistar a pequena ave.

Mas por que será que todo mundo está tão preocupado com ela? É que essa era a última ararinha-azul que vivia livre na natureza.

Desde que descobriram isso, os cientistas começaram a vigiá-la o tempo inteiro para salvar essa espécie. Mas, desde que ela sumiu, todos têm medo de que a ave tenha sido capturada e vendida.

A ararinha-azul é parente das araras. Ela é um pouco menor do que as espécies que estamos acostumados a ver e tem penas mais claras que suas primas, as araras-azuis.

Existem no mundo inteiro mais de 60 ararinhas-azuis, que nasceram em viveiros. Mas elas são bem diferentes das que nascem em liberdade. Não aprendem a se defender, não sabem conseguir comida, nem escolher um lugar seguro para dormir.

Segundo os estudiosos, os animais que nascem em liberdade têm uma memória selvagem, que os ajuda a viver na natureza. Essa ararinha que desapareceu é tão importante porque era a única que poderia ensinar as outras como é viver fora das grades.

NANI GOIS

ave azul?

selvagem que sumiu.

Missão de salvamento

Estudando a única ararinha-azul livre da natureza, os pesquisadores descobriram que ele era macho e namorava uma ave verde, chamada maracanã.

Como sua namorada era de uma espécie diferente, eles não podiam ter filhotes.

Para salvar as ararinhas-azuis, os cientistas bolaram um plano: soltaram uma ararinha fêmea, nascida em cativeiro, para que os dois tivessem bebês. Mas ele preferiu sua namorada verde.

AYRTON SANTOS

Os pesquisadores não desistiram e tiveram outra idéia: colocar ovos de ararinhas-azuis de cativeiro no ninho da maracanã. Assim, o casal poderia cuidar dos filhotes e ensinar tudo o que sabe da vida na mata.

Mas nem deu tempo de tentar: o macho de ararinha-azul desapareceu.

Agora todo mundo espera encontrá-lo para que os cientistas tenham alguma chance de salvar a memória selvagem dessa espécie.

PAULO JARES

CONSULTORIA:
Yara de Melo Barros,
bióloga e coordenadora de campo do Projeto Ararinha-azul

Mais ararinha-azul...
www.recreionline.com.br

ESTA TURMA ESTÁ EM PERIGO!

Muitos bichos já sumiram do nosso planeta. A caça, a destruição das matas e a poluição colocam a vida de vários outros em risco. A lista de animais em perigo inclui a onça-pintada, o mico-leão-dourado, o tamanduá-bandeira, o lobo-guará, o peixe-boi e muitos mais.

É triste pensar que uma espécie, como a ararinha-azul, possa sumir para sempre. E também muito perigoso. Cada bicho tem sua função no planeta e, se um deles desaparece, causa um grande desequilíbrio ecológico, pois os seres dependem uns dos outros para viver.

Tirando as plantas, que fabricam seu próprio alimento, os outros seres retiram a energia necessária para sobreviver de outros seres vivos. Assim, se uma espécie some, o grupo de animais que se alimentava dela fica sem ter o que comer. E aí começa a bagunça na natureza.

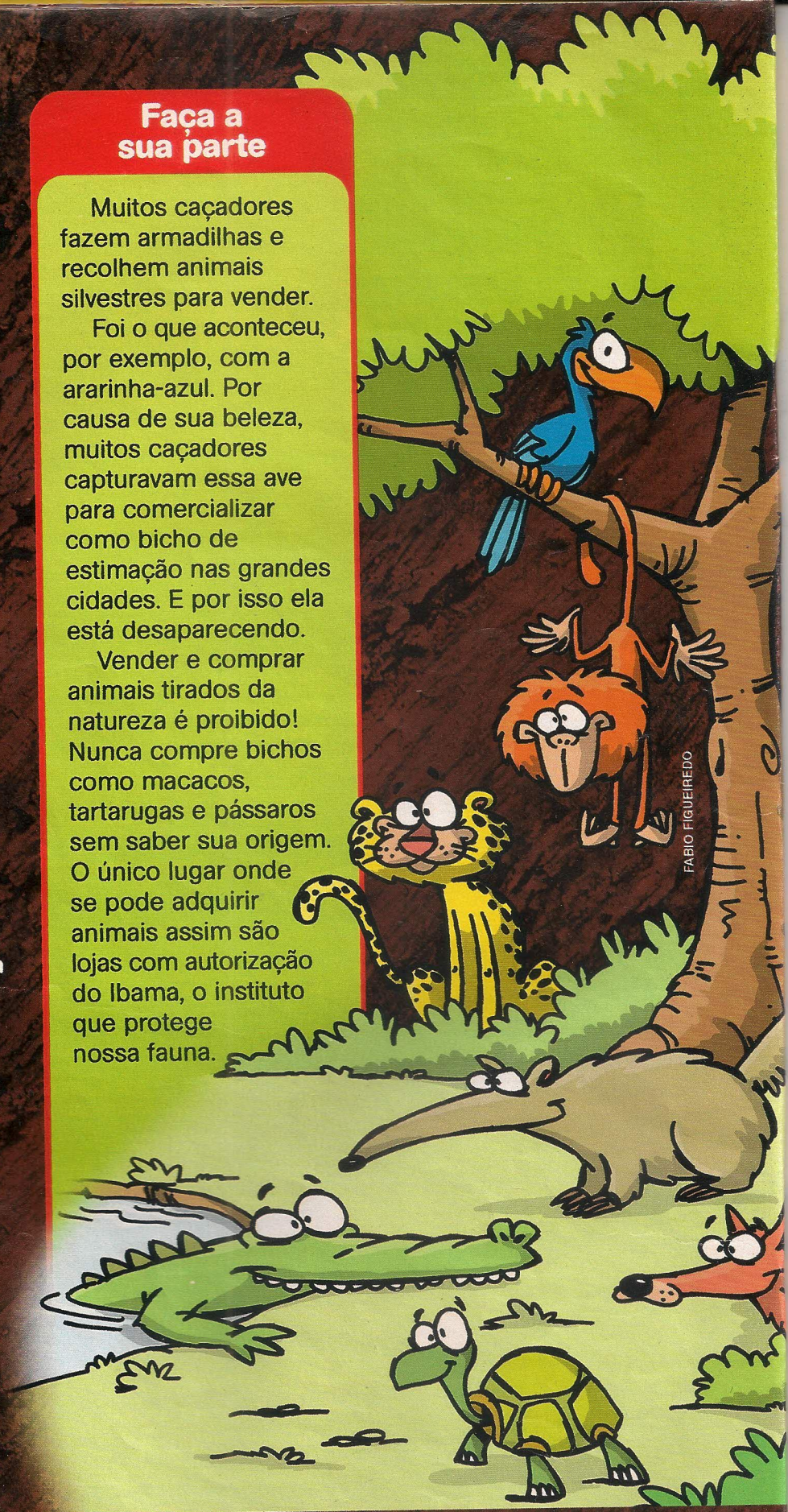
Há muitas pessoas preocupadas com esse problema e lutando em defesa dos animais e da natureza. Um exemplo é a equipe do projeto Tamar, que trabalha no litoral brasileiro e conseguiu o aumentar a população de tartarugas marinhas, que corriam risco de extinção.

Faça a sua parte

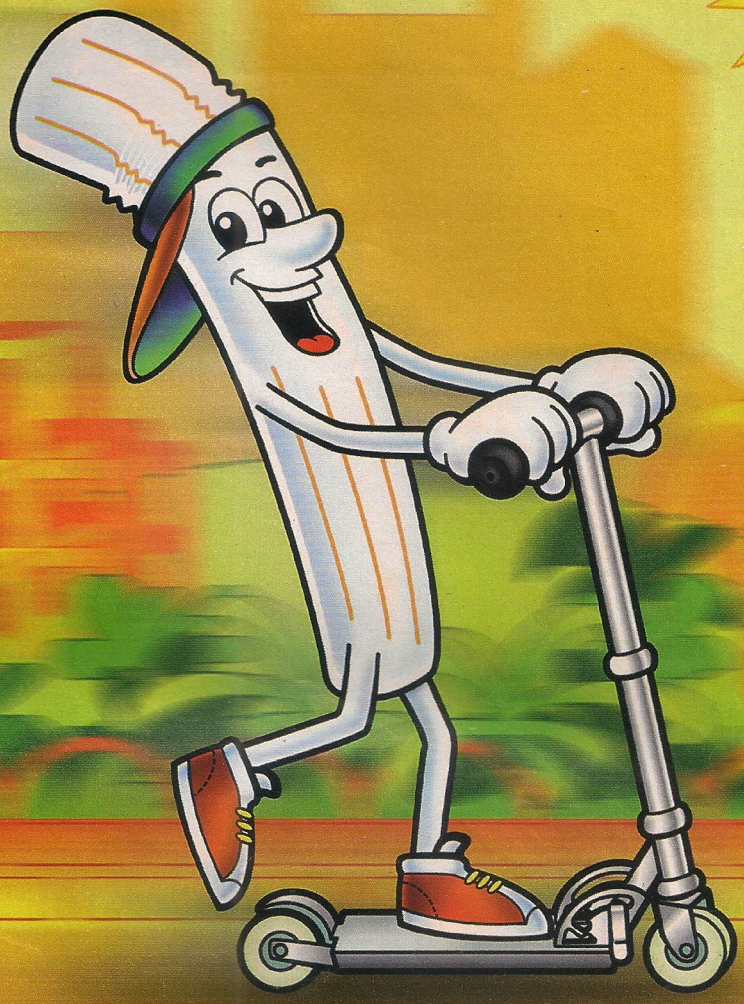
Muitos caçadores fazem armadilhas e recolhem animais silvestres para vender.

Foi o que aconteceu, por exemplo, com a ararinha-azul. Por causa de sua beleza, muitos caçadores capturavam essa ave para comercializar como bicho de estimação nas grandes cidades. E por isso ela está desaparecendo.

Vender e comprar animais tirados da natureza é proibido! Nunca compre bichos como macacos, tartarugas e pássaros sem saber sua origem. O único lugar onde se pode adquirir animais assim são lojas com autorização do Ibama, o instituto que protege nossa fauna.



Quem não ganhou o patinete, ganhou no sabor.



A promoção Nutrinho no Copo, Patinete na Faixa foi um sucesso!
Obrigado a todos aqueles que participaram e aguardem novas promoções da Nutrimental.

• Fábio de Oliveira • Luisa Folador Kallan • João Rafael Ribeiro • Guilherme Antonio Lavelski • Danielle Mei • Carlos Eduardo Bescorovaine • Mariana L. Quirrenbach • Luiz Fernando Brandt • Helga M. Seifoth • Eliane Aparecida Santos • Morgana Mattos • André da Silva Novaes • Angélica de Lima de Araújo • Luciana Lobato De Lorenzi • Francine Thais Dias Batista • Letícia Gaedert • Alan Briquês Carneiro • Nely dos Santos • Vitos Rádio de Andrade • Enio Antonio Bonamigo Junior • Gabriela Grós Dama • Luciana da Silva Taxeira • Norberto Gomes de Araújo • Paola Kattarina Borges • Isabel R. Lohn • Jucimara Francisca Leite • Valquiria Mudrei • Danilo Ricardo de Almeida • Fernanda Cardine Barros Pereira • Cristian Roberto Dias Canaríais • André Luiz Gavetti Junior • André Fellipe J. Zazaczki • Thais Feihrmann • Sônia Cristina F. de Moura • Rafael Monteiro • Jéssica Monique Macagnon • Alexandre Cavichiolo • Fernanda Mendonça Alves • Tabata Soares • José Roberto Vieira Filho • Verdiane G. Ribas • Gabriel Ramos Adami • Patrícia Griebeler • Jéssica M. Lemos • Iago Schmaeller • Marcelo Vinícios Paes • Ulisses Quint • Raquel Adriane Tavares • Carla R. Barbosa dos Santos • Vanessa C. Andrioli • Leandro M. S. de Barros • Elaine Cristina Fonseca • Alexandre H. S. de Lima • Ingrid Luana P. Rostirolla • Silvana C. Ritter • Eliana B. V. Takahara • Debora Ester de Lima • Michele Balher • Gabriel Estevinho Gomes • Rafaela Fernandes Rosário • Jheysonn de Oliveira • Leonardo I. Rodrigues • Letícia S. da Silva • Davi J. de Assumpção • Diésica A. Leuzenski • Amanda Evelyn Gonçalves • Ariel Felipe P. Rahmeier • Delair Guimarães Ribas • Kétlin Camargo • Marlene Cardoso dos Santos • Ana Paula Saijo • Guilherme Bizzi Guterres • Gabriel F. de A. Corrêa • Letícia P. Miranda • Vanessa de F. Reinhardt • Alexandre Borges da Silva • Enji Roberto Nagasawa • Maristela Souza do Amaral • Lucas Mateus M. Oliveira • Luiza M. P. Fugita

Nutrimental®

CENTRO DE ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR: 0800 41 7648
www.nutrimental.com.br

MÁGICA

BRINQUE DE MÁGICO

Treine estes truques simples e impressione a turma.

LAÇO IMPOSSÍVEL

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- 1 barbante de cerca de 1 metro de comprimento

1 Diga a seus amigos para tentarem dar um nó no barbante sem soltar as duas pontas. Quando desistirem, pegue o barbante e coloque-o em uma mesa na sua frente.

2 Cruze os braços e pegue as pontas. Para facilitar, segure uma de cada vez.

3 Descruze os braços e não solte as pontas do barbante.

4 Um nó vai aparecer no barbante!

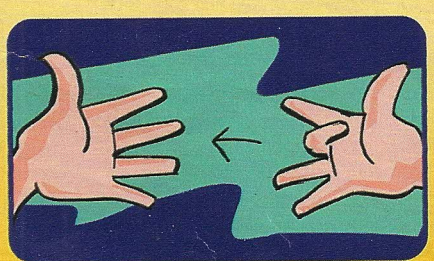
Você sabia que tem 11 dedos?

Você vai confundir todos com esse truque, provando que tem 11 dedos nas mãos.

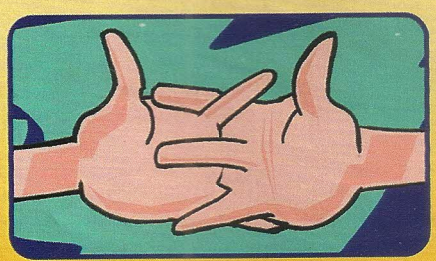
1 Conte os dedos de uma mão: 1, 2, 3, 4, 5.

IMÃ NAS MÃOS

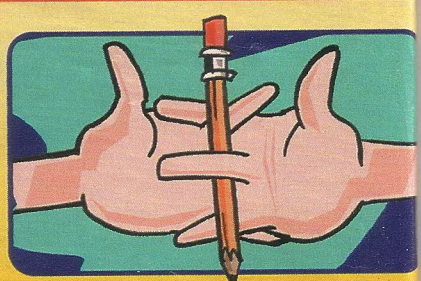
VOCÊ VAI PRECISAR DE: 1 lápis



1 Junte suas mãos, com as palmas viradas para você.



2 Trance os dedos, deixando o do meio para fora, como mostra a figura.



3 Coloque as mãos sobre um lápis e encaixe no dedo que está fora do trançado.

NÓ SECRETO

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- 1 lenço ou guardanapo de pano

1 Dê um nó na ponta do lenço e guarde-o no bolso. Em seguida, diga para todos que consegue dar um nó no lenço usando uma só mão.

2 Tire o lenço do bolso com cuidado, segurando a ponta com o nó para escondê-la.

3 Com a outra mão, pegue a ponta oposta e junte as duas. Segure as pontas, faça movimentos com os braços e solte apenas a ponta sem o nó.

4 Repita o passo anterior, mas, desta vez, solte apenas a ponta com o nó e mostre para todo mundo.

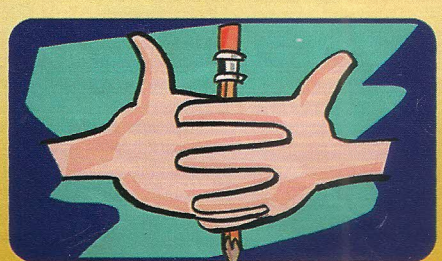
ILUSTRAÇÕES: ROGÉRIO MAROJA

Em seguida, conte os da outra mão: 6, 7, 8, 9, 10.

2 Finja que está confuso e diga que vai começar novamente.

3 Desta vez, vá contando de trás para frente, abaixando um dedo a cada número: 10, 9, 8, 7, 6. Em seguida, diga: 6 mais 5 dedos da outra mão, 11!

4 Levante as mãos lentamente, fingindo que está segurando o lápis com os polegares.

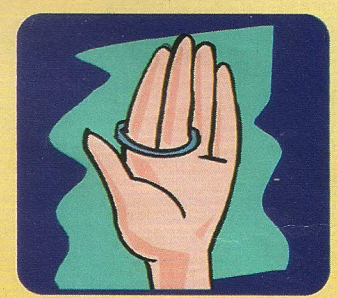


5 Solte os polegares e mostre que o lápis gruda na sua mão.

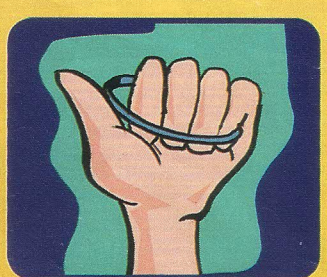
ELÁSTICO PULA-PULA

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

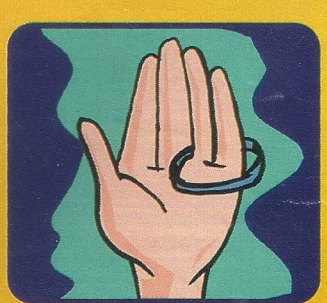
- 1 elástico



1 Coloque o elástico nos dois dedos próximos do polegar. Puxe-o várias vezes, dizendo que está mostrando como ele é resistente.



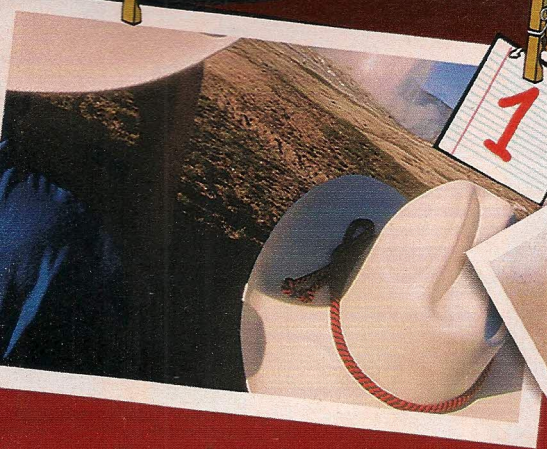
2 Com a palma da mão virada para você, puxe o elástico na sua direção. Dobre os dedos e coloque o elástico na frente.



3 Levante os dedos: o elástico muda de lugar.

PASSATEMPO

OLHO VIVO



O fotógrafo estava distraído quando fez estas fotos. Olhando os chapéus que aparecem e a lista dos lugares onde ele esteve, você consegue dizer em qual país foi tirada cada uma delas?

E agora? Qual foto é de cada país?

A Inglaterra
B Estados Unidos
C Tailândia
D Espanha
E China

Resposta na página 42.

FOTOS: TONY STONE (1, 3 E 5), VALDEMIR CUNHA (4) GAMMA (2)

CARLO GIOVANI

ACHE OS NOMES DOS PERSONAGENS DO NOVO PASSATEMPO TOP.

www.passatempo.com.br

Produto disponível nos Estados: MG, ES, RJ, SP, PR, SC, RS.

LOWE LINTAS & PARTNERS

PASSATEMPO® TOP

Nestlé São Luiz®

RESPOSTAS: MICKEY, MINNIE, PLUTO, PATETA, PATO DONALD E MARGARIDA

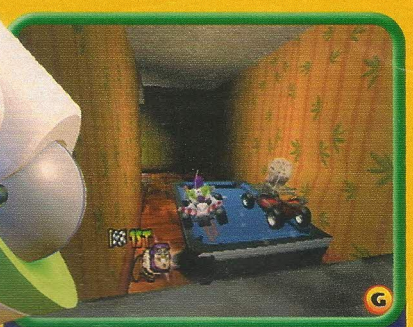
Acelere

Brinque nas pistas de *Toy Story Racer* para Playstation.

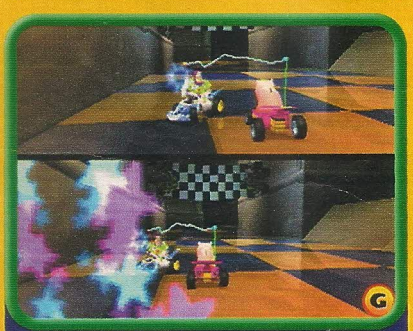
Depois de morrer de rir com os filmes animados *Toy Story*, você vai se empolgar com o show de velocidade e trapalhadas da turma de brinquedos no game *Toy Story Racer*, para Playstation.

Você pode escolher um dos 12 pilotos que estão malucos para começar a corrida. Alguns são personagens do filme e outros foram inventados para o jogo.

Cada um tem seu carro personalizado. A máquina de Buzz Lightyear é parecida



Se você está com pressa, fique esperto: há vários atalhos.



Nas batalhas use itens especiais como mísseis e raios laser.

com eles

com um foguete, enquanto a do cowboy Woody tem o estilo do Velho Oeste.

É legal experimentar as pistas com vários pilotos, pois eles têm desempenhos diferentes, de acordo com suas características e as do carro.

GANHE ESSA!

O game tem18 pistas muito legais para você brincar sozinho ou entrar em uma disputa com um amigo. Alguns circuitos passam pela casa do garoto Andy, o dono dos brinquedos no filme.

Você acelera nos quartos, na cozinha, no banheiro e até no imenso quintal gramado. Há outros trajetos divertidos em pistas de boliche, ruas da cidade e até por baixo de balcões de lanchonetes.

Todos os competidores são amigos, mas não economizam esforços para ganhar o troféu. Eles querem conquistar o título de melhor e mais rápido piloto do mundo dos brinquedos.

Para vencer, fique atento: no caminho há presentes úteis, como bolas de sinuca, mísseis e turbos que dobram sua velocidade. Pegue tudo e lembre-se de que pode usar atalhos e até fazer trapaças para passar na frente. Corra para buscar seu prêmio!

Na opção para jogo em dupla o desafio é ainda mais legal.

Há vários cenários e até corrida em pista de boliche.

Vale até jogar uma bola de sinuca no adversário para vencer.

Segure firme os controles para pilotar na pista de gelo.

Outras brincadeiras

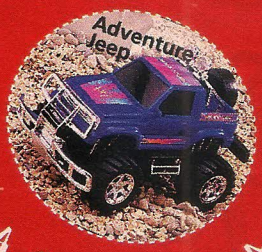
Se você gosta de desafios, vai adorar os mais de 150 minigames que aparecem em *Toy Story Racer*. São provas de perseguição, batalhas e competições por tempo para você se divertir.

Seus adversários virtuais têm inteligência artificial adaptável. Isso quer dizer que, se você for um fera nas pistas, os concorrentes vão aprender seus macetes e na próxima prova estarão mais habilidosos.

MOSTRE PARA TODO MUNDO QUE VOCÊ QUER

NÃO TEM ERRO. É SÓ VOCÊ ESCOLHER E GRUDAR NO PÉ DO SEU PAI, NO CHAPÉU DO VOVÔ, NA AGENDA DA SUA IRMÃ, DENTRO DO POTE

ESTRELA DE PRESENTE.



DE CREME DA SUA MÃE, NO TRAVESSEIRO, EM CIMA DO BOLO, NA CAIXA DE COSTURA DA VOVÓ, NA CARTEIRA DO SEU TIO, NO QUE QUE O SEU IRMÃO MAIS GOSTA, NO LIVRO DE RECEITAS DA SUA MADRINHA, NO CONTROLE REMOTO DA TV, NA GELADEIRA DA SUA TIA. AÍ É SÓ ESPERAR QUE VOCÊ VAI GANHAR UM MONTE DE BRINQUEDOS ESTRELA.

ESTRELA®

www.estrela.com.br

COMPETIÇÕ

Será que você teria coragem de

Longe da água

Corridas de barco acontecem em todo lugar, mas no Japão inventaram uma prova diferente. A disputa se realiza na rua e as pessoas carregam os barcos nas costas. As embarcações pesam cerca de 1 tonelada e em cima de cada uma vai o comandante, que orienta o grupo. A corrida de 5 quilômetros é disputada na cidade de Fukuoka.

Segure esta pedrinha!

Até hoje se realiza no Havaí um festival de esportes tradicionais chamado de Molokai Makahiki. Um dos desafios é levantar pedras imensas. E não vale só tirar todo aquele peso do chão: os competidores têm de colocar a pedra gigante no ombro para o levantamento valer.

Quem precisa de elevador?

Já pensou que canseira subir até o 14º andar de um prédio pelas escadas? Para os atletas que participam da Empire State Building Run-Up, isso seria moleza. Eles sobem correndo até o 86º do edifício Empire State, em Nova York. A competição acontece todos os anos e reúne homens e mulheres com fôlego para subir 1.575 degraus. Em fevereiro de 2001, o australiano Paul Crake quebrou o recorde da prova: chegou lá em cima em 9 minutos e 37 segundos. Ufa!

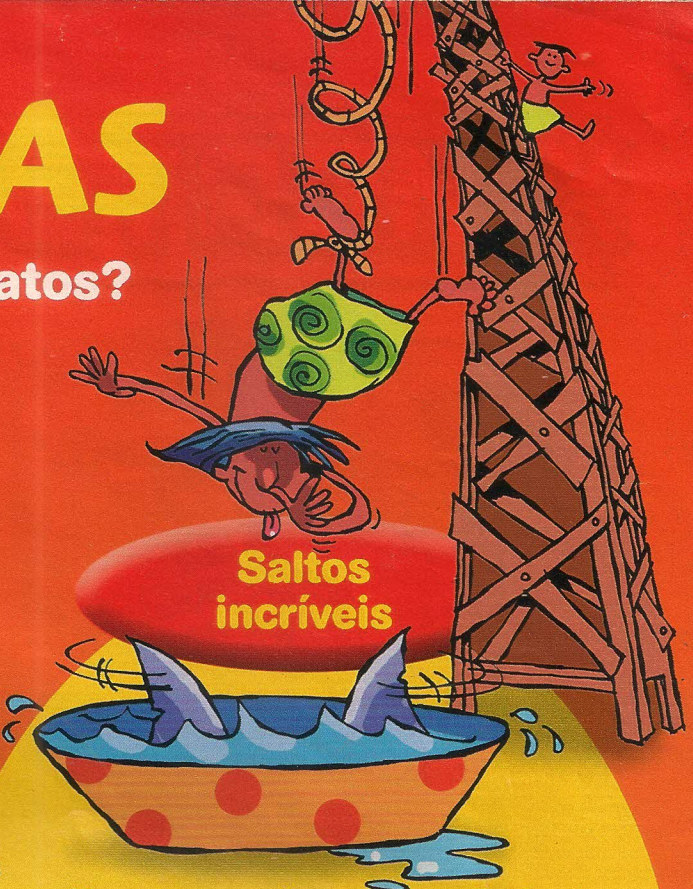
ILUSTRAÇÕES: CRIS&JEAN

ES MALUCAS

entrar em um desses campeonatos?

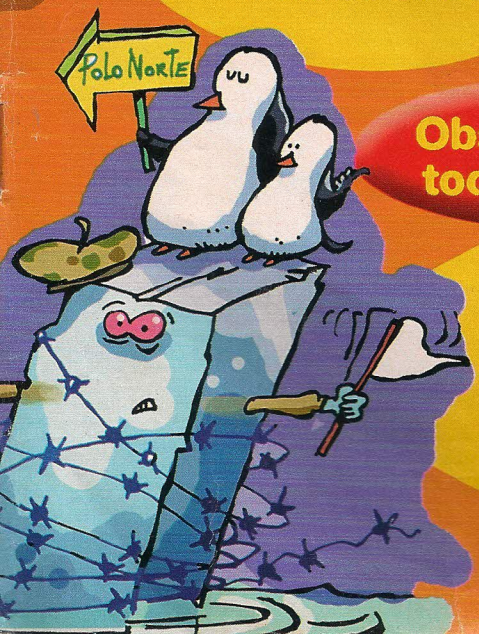
Abaixe-se!

Atirar uma abóbora o mais longe possível é o objetivo de um campeonato que acontece em Delaware, nos Estados Unidos. Para lançar o fruto, os participantes inventam engenhocas malucas como catapultas e canhões. No ano passado, um casal atirou uma abóbora a quase 1 quilômetro de distância e venceu a prova.



Saltos incríveis

Nem os esportistas mais radicais encarariam o ritual realizado por um dos povos que vive em Vanuatu, um arquipélago no Oceano Pacífico. Todos os anos, homens presos apenas por cipós nos tornozelos saltam do alto de torres de mais de 30 metros de altura. Cada um escolhe seu cipó, que precisa ter o tamanho certo para a altura da torre e ser resistente para suportar o peso. Segundo as crenças desse povo, quando esses heróis saltam e encostam a mão no chão, fazem com que a terra fique mais fértil.



Obstáculos por todos os lados

Só quem é muito forte agüenta participar do torneio *Tough Guy*, que se realiza na Inglaterra. O nome da competição significa algo como "cara durão" em inglês. Homens e mulheres nadam em águas geladas, passam por áreas cheias de arame farpado, se equilibram em cordas e andam em labirintos escuros. E eles ainda pagam para competir!

NÃO PERCA NA PRÓXIMA RECREIO.

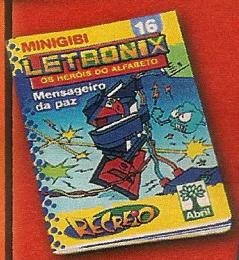
Fotos ilustrativas.

EDITORA Abril

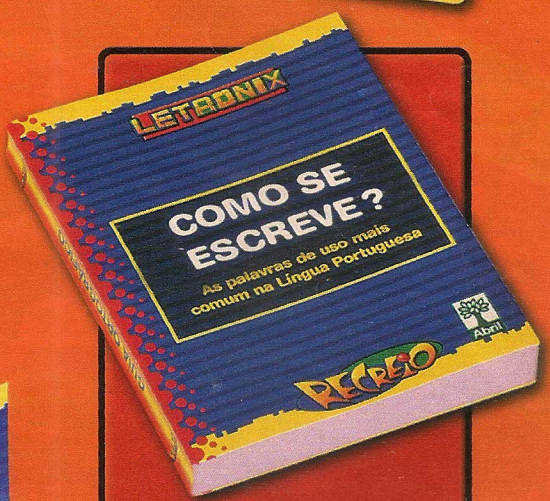
LETRONIX

Envelope-surpresa com:

- 1 **letra-robô.** Letras que se transformam em robôs.
- 2 **cartas Letronix.** Para você se divertir com um jogo desafiador.



- 1 **minigibi.**



Guia ortográfico. Para tirar suas dúvidas no jogo e na escola.

RECREIO

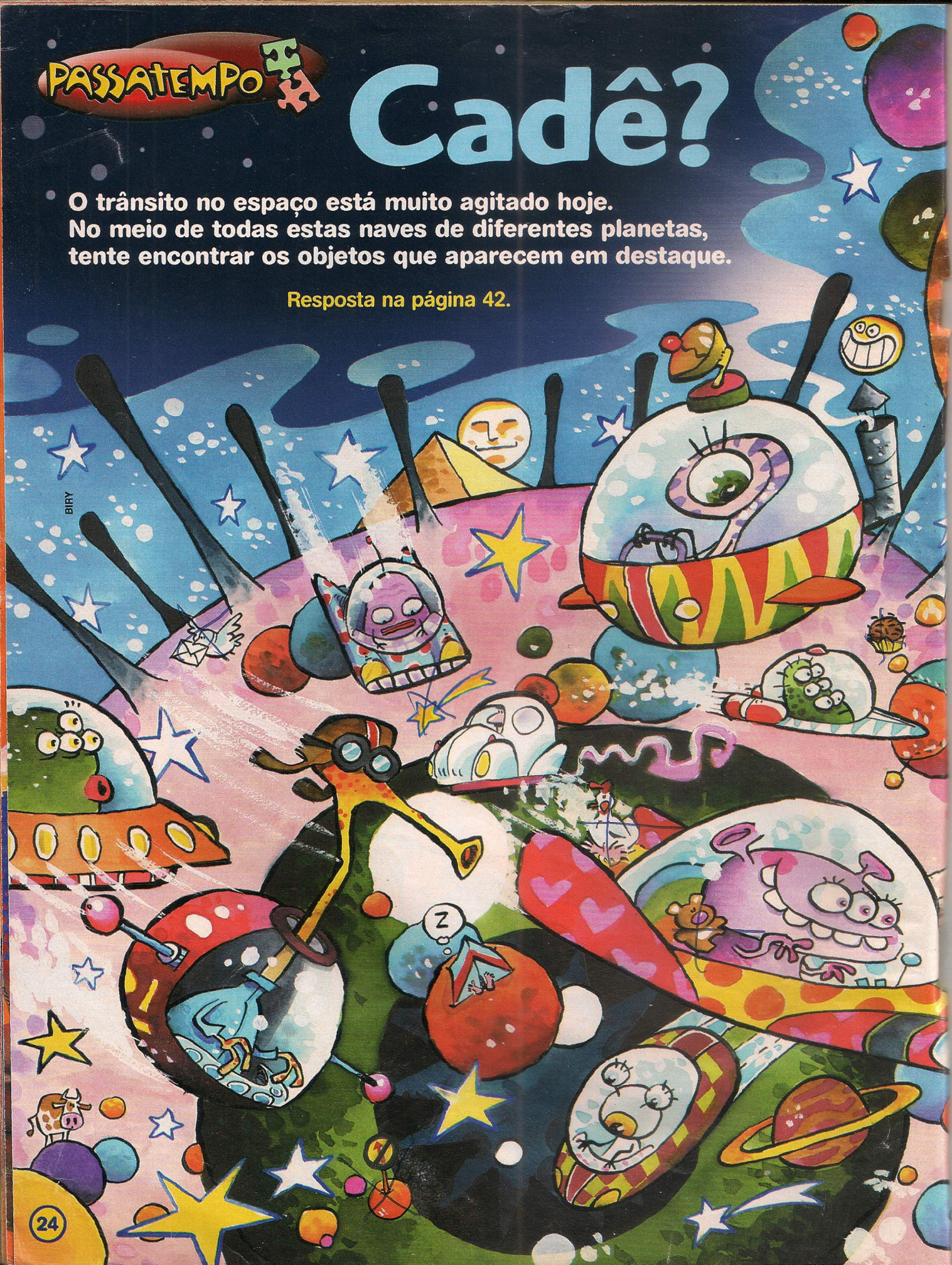
Toda quinta, nas bancas.

PASSATEMPO

Cadê?

O trânsito no espaço está muito agitado hoje. No meio de todas estas naves de diferentes planetas, tente encontrar os objetos que aparecem em destaque.

Resposta na página 42.



FIQUE LIGADO

DE OLHO EM VOCÊ!

Preste atenção em seu corpo na hora de estudar.

ILUSTRAÇÕES:
FABIO MOON E GABRIEL BÁ
CONSULTORIA:
RAQUEL CAZAROTTO,
PROFESSORA DE FISIOTERAPIA
PREVENTIVA DA USP

Você já reparou na sua posição na hora de estudar? Pois fique sabendo que sentar do jeito certo pode ajudar na lição de casa.

Nada de se esparramar na cama com seus livros e cadernos e muito menos de ficar todo torto na cadeira. Quem faz isso pode acabar cansado, com dor no corpo e ainda não vai conseguir se concentrar para terminar a tarefa.

Veja algumas dicas para aproveitar melhor suas horas de estudo, sem ficar com sono ou dolorido. Assim você aprende melhor e tem tempo de sobra para brincar.

FIQUE LONGE DO SOL

Se a mesa onde você faz a lição fica de frente para a janela, procure estudar quando o sol não estiver batendo diretamente sobre ela. Se for preciso, feche a cortina ou improvise uma com papel.

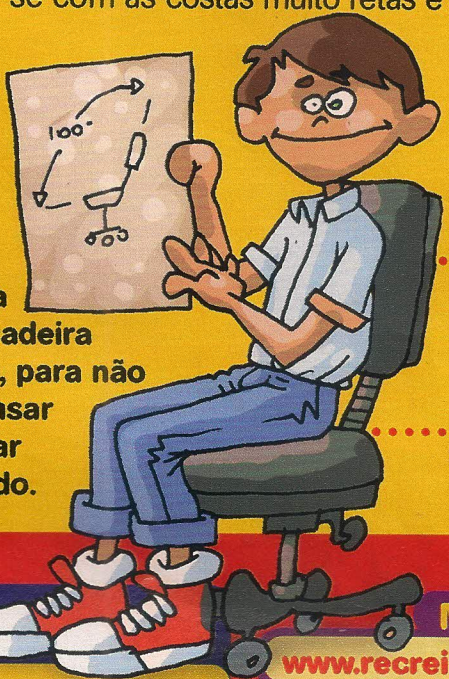
Agora, quem senta de costas para a janela tem de tomar cuidado para não fazer sombra nos livros. Quem faz lição à noite também deve prestar atenção nisso. Nesse caso, é bom ter uma luminária, que deve ficar voltada para a mesa e não para os seus olhos.

NADA DE BALANÇO

Você já reparou se quando se senta seus pés alcançam o chão? **Se eles ficam balançando no ar, faça uma pilha de listas telefônicas velhas ou caixas para que possa apoiá-los bem.**

COSTAS BEM APOIADAS

Sentar-se com as costas muito retas é desconfortável.



O ideal é que o encosto da cadeira fique inclinado um pouquinho para trás.

Além disso, é melhor que ele seja aberto na parte de baixo.

Prefira uma cadeira macia, para não se cansar de ficar sentado.

NA MEDIDA CERTA

Fique ligado na altura da mesa para não forçar o corpo para frente ou para trás.

É importante que a mesa não seja muito lisa para os cadernos não escorregarem nem cheia de relevos que atrapalham na hora de escrever.

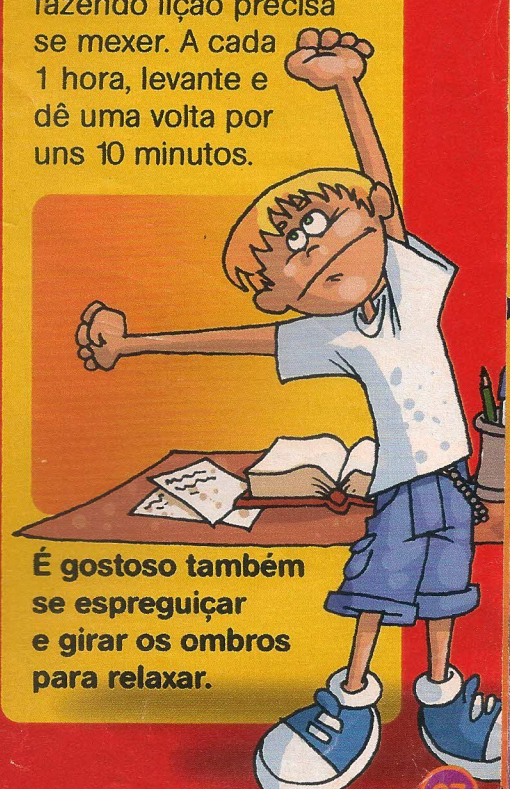
Prefira uma mesa de cor clara e sem brilho.

Para saber o tamanho certo, sente e faça um teste. Deixe o braço junto ao corpo e dobre-o mantendo-o reto, como na figura. A mesa deve estar pouco acima do seu cotovelo (entre 5 e 10 centímetros). Se for preciso, peça ajuda a um adulto para medir.

Mais dicas...
www.recreionline.com.br

MEXA-SE!

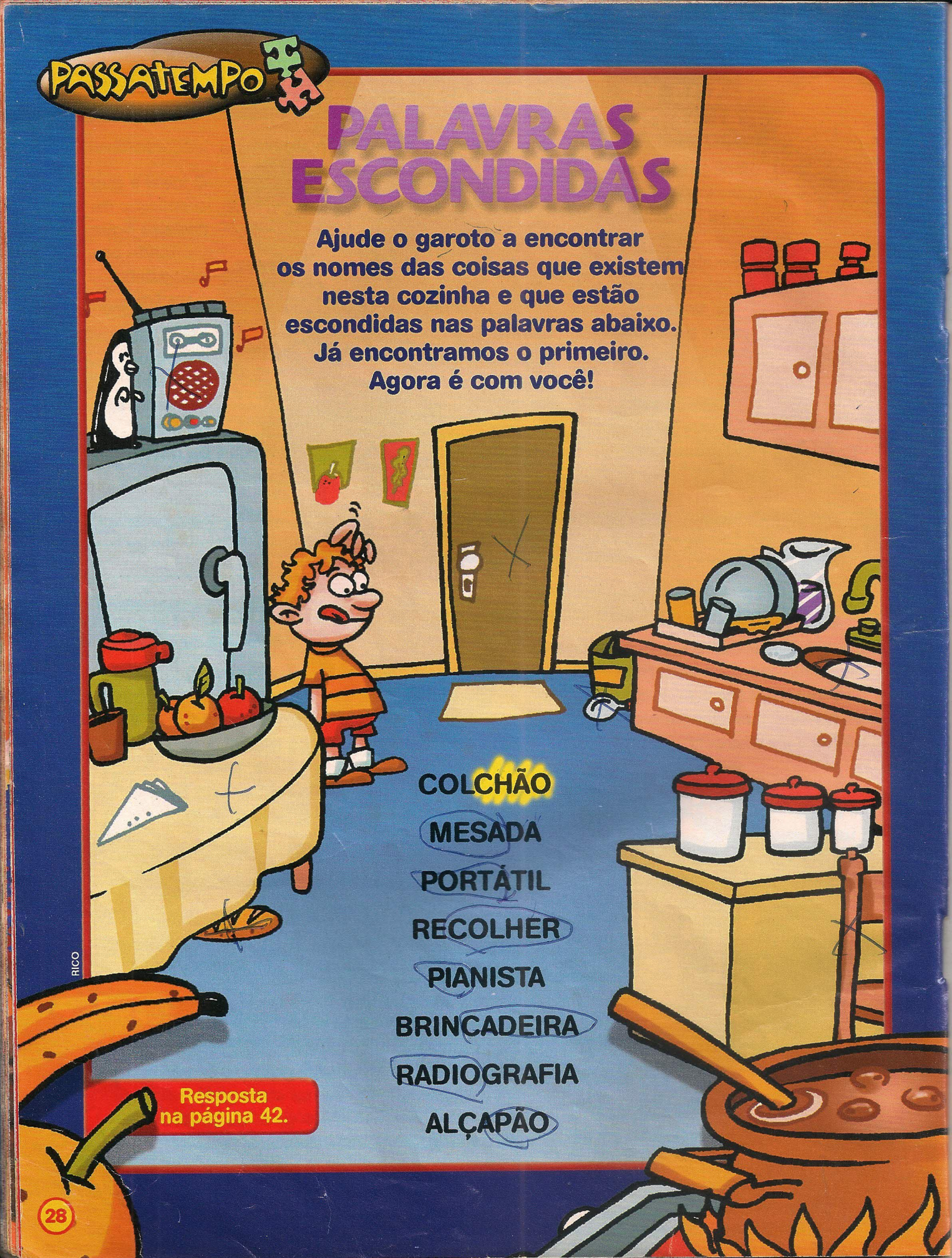
Quem vai ficar muito tempo estudando ou fazendo lição precisa se mexer. A cada 1 hora, levante e dê uma volta por uns 10 minutos.



É gostoso também se espreguiçar e girar os ombros para relaxar.

PALAVRAS ESCONDIDAS

Ajude o garoto a encontrar os nomes das coisas que existem nesta cozinha e que estão escondidas nas palavras abaixo. Já encontramos o primeiro. Agora é com você!



COLCHÃO
MESADA
PORTÁTIL
RECOLHER
PIANISTA
BRINCADEIRA
RADIOGRAFIA
ALÇAPÃO

RICO

Resposta na página 42.

ENQUETE DIA DA MENTIRA

Que mentirinha você mais gostaria de ouvir no dia 1º de abril?

- Sua família ganhou na loteria.
- As férias vão durar seis meses.
- Balas e bombons combatem as cáries.

Procure a ararinha-azul no site da RECREIO

Veja no RECREIONLINE mais coisas sobre essa ave típica do Brasil. E depois faça o teste para ver se você está mesmo por dentro do assunto.

As mais votadas

Os internautas deram sua opinião na enquete "Qual a seção mais legal do site?". O resultado foi o seguinte:

Primeiro lugar ▸ Jogos.
Segundo lugar ▸ Bichinho virtual.
Terceiro lugar ▸ Reportagens principais.

Conte um conto

Bateu uma inspiração? Então entre no RECREIONLINE e ajude a escrever um conto legal com outros internautas!

NOVO VISUAL

Você já conferiu o novo visual do site da RECREIO? Tem seções diferentes, muita informação, jogos e testes legais.
www.recreionline.com.br

QUER SABER ONDE É A CASA DOS LETRONIX?

Resposta: No seu computador!

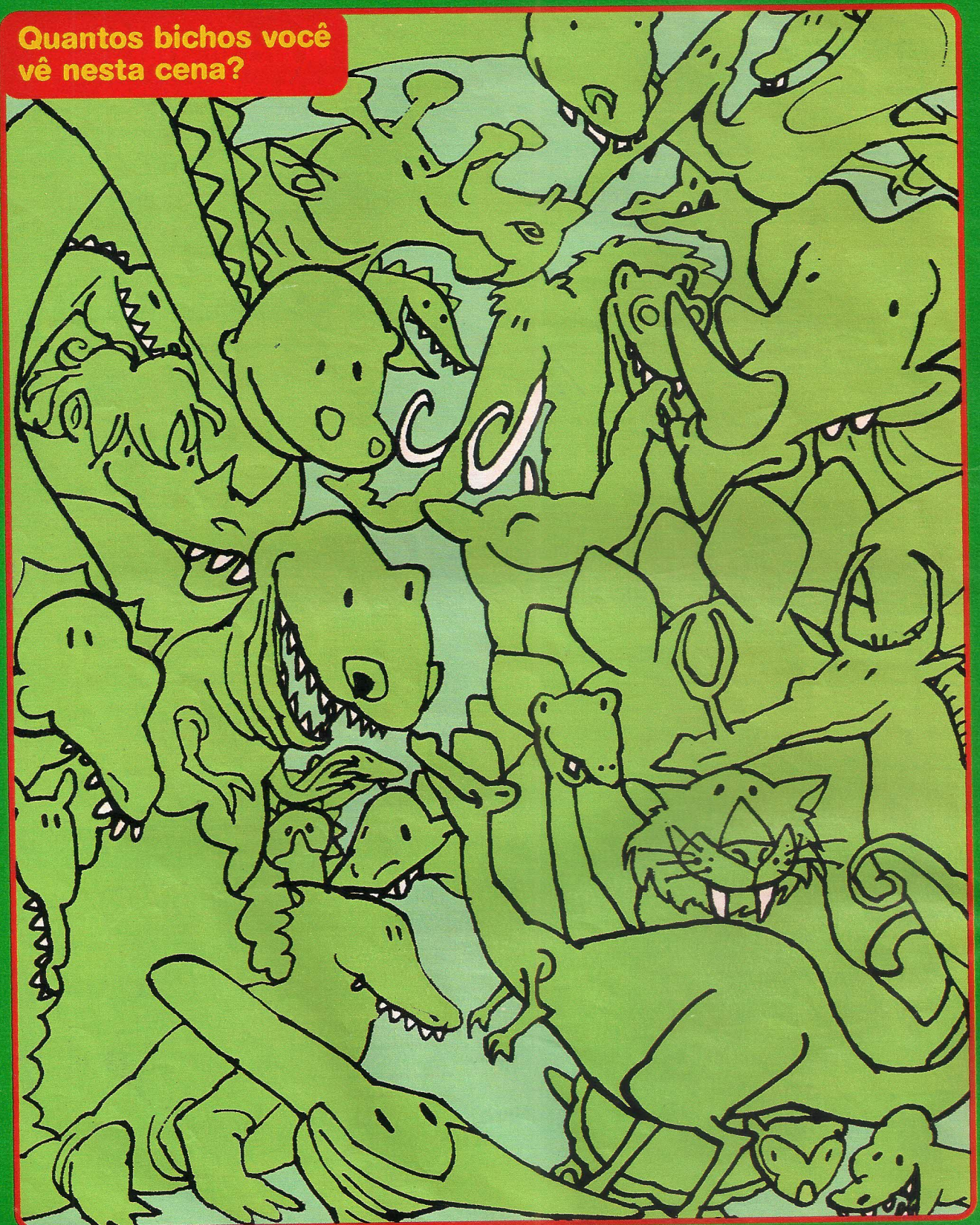
Entre no mundo deles!

É só digitar
www.letronix.com.br
e brincar.

PASSATEMPO

Olhe de novo

Quantos bichos você vê nesta cena?



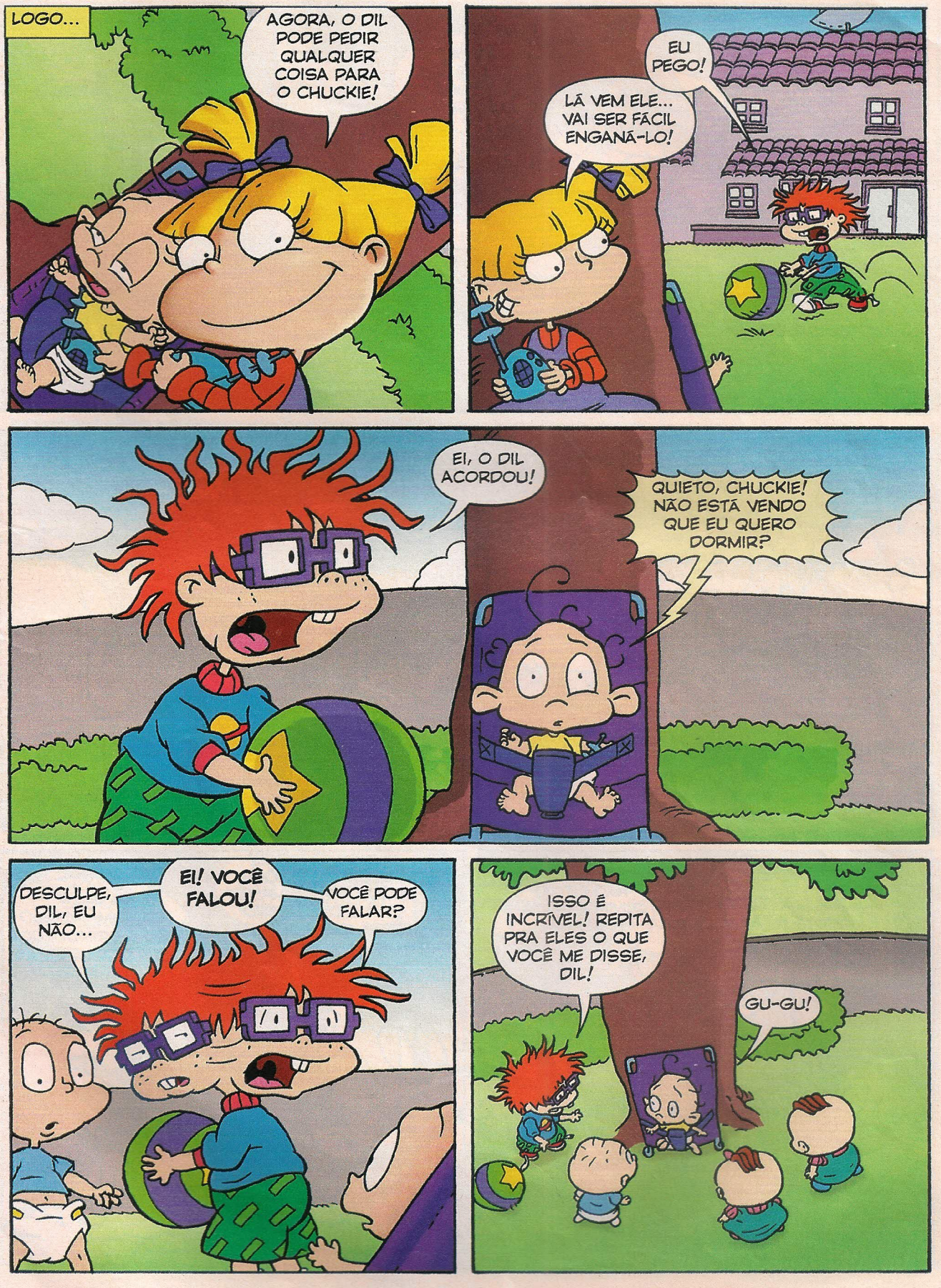
Resposta: 27

OLHA QUEM ESTÁ FALANDO!

Rugrats Os Anjinhos

COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

VOCÊS SÃO BARULHENTOS DEMAIS! ESTÃO ATRAPALHANDO A GENTE!
SERÁ QUE A FRALDA DELE ESTÁ MOLHADA?
BUÁÁÁÁÁ!!!
NÃO, ESTÁ SECA!
BUÁÁÁÁÁ!!!
HUMPF! TAMBÉM... ELE NÃO SABE DIZER O QUE QUER!
A GENTE NÃO CONSEGUE FAZER O DIL PARAR DE CHORAR!
JÁ TENTAMOS DE TUDO!
SE ELE SOUBESSE FALAR, IA SER MUITO MAIS FÁCIL!
EU FARIA QUALQUER COISA PARA ELE PARAR DE CHORAR!
QUALQUER COISA, É? HUMMM...
EU E A CÍNTIA VAMOS LÁ PRA DENTRO! NÃO FAÇAM MAIS BARULHO!
EI, OLHEM! DIL FICOU QUIETO!
ELE DORMIU!
COM ESSE RADIOTRANSMISSOR VOU ENGANAR TODO MUNDO!



MUITOS JOGOS, BATE-PAPO E TESTES DIVERTIDOS: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

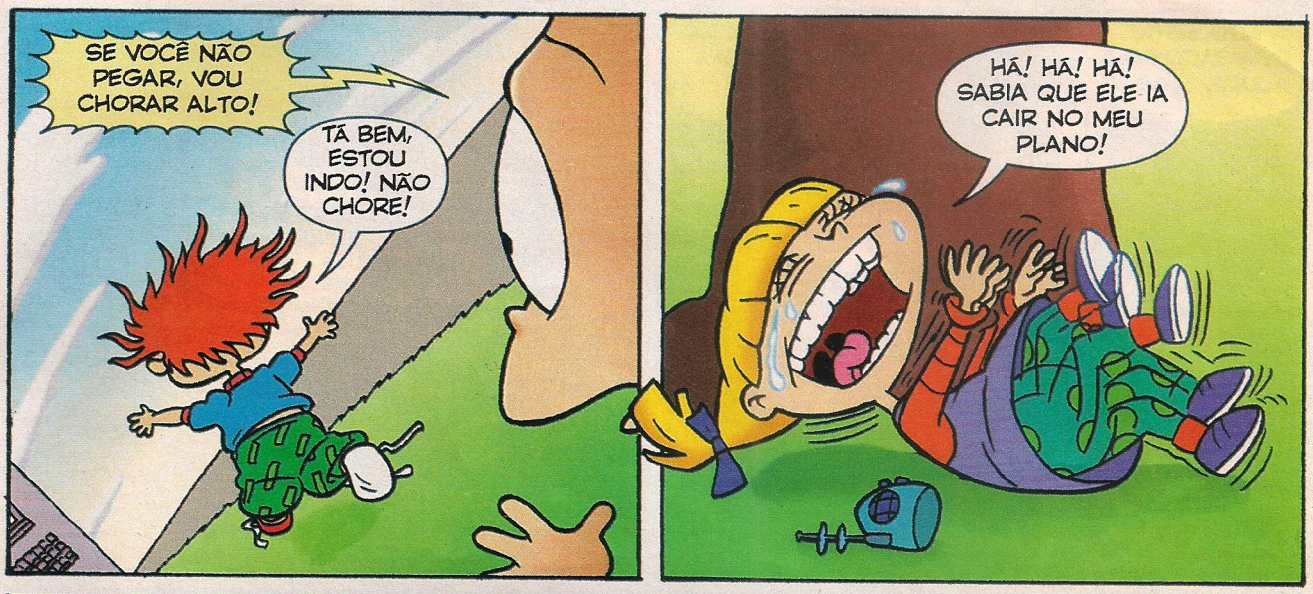
OH! PUXA, ELE DISSE GU-GU!
É MESMO. ISSO É INCRÍVEL!
NÃO! ELE ME DISSE PRA FICAR QUIETO. EU JURO!

POR QUE ELE NÃO FALA AGORA?
TALVEZ, ELE NÃO TENHA NADA PRA DIZER PRA VOCÊS!
OU ESTÁ CANSADO PRA FALAR DE NOVO!
OU, ENTÃO, O CHUCKIE ESTÁ OUVINDO COISAS!

OH, NÃO! SERÁ QUE O PHIL ESTÁ CERTO E EU ESTOU OUVINDO COISAS?
QUEM SABE VOCÊ SÓ ESCUTOU A SUA BARRIGA RONCANDO! A MINHA SEMPRE FAZ BARULHO!
CALMA, CHUCKIE! EU ACREDITO EM VOCÊ!

PSSIU! CHUCKIE! AGORA QUE ELES FORAM PRA LÁ, A GENTE PODE CONVERSAR.
NÃO ESTOU OUVINDO NADA! BEBÊS NÃO FALAM!

OUÇA, CHUCKIE! QUERO QUE VOCÊ PEGUE O WALKMAN DA TIA DIDI... QUERO DIZER, DA MINHA MÃE!
DE JEITO NENHUM! AQUILO NÃO É BRINQUEDO! A TIA DIDI VAI FICAR UMA FERA!



FUNDOS DE TELA, CARTÕES E MIL COISAS PARA FAZER: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

AQUI ESTÁ! OBRIGADO PELA AJUDA, TOMMY!
AMIGOS SÃO PRA ESSAS COISAS!
AGORA, VAMOS, ANTES QUE O DIL PEÇA MAIS ALGUMA COISA!
MEU! MEU!
NÃO! EU DISSE PRO CHUCKIE PEGAR PRA MIM, NÃO PRA VOCÊ!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O MEU WALKMAN E COM ESSE RÁDIO, ANGÉLICA?
ESSAS COISAS NÃO SÃO BRINQUEDOS! ESPERE SÓ ATÉ SEU PAI SABER DISSO!
MAS... EU NÃO FIZ NADA, TIA DIDI! FORAM ELES!
ENTÃO, ERA A VOZ DA ANGÉLICA!
E EU NÃO ESTOU LOUCO!
FOI SÓ MAIS UM PLANO DA ANGÉLICA QUE NÃO DEU CERTO!
É, MAS O OUTRO PROBLEMA COMEÇOU DE NOVO!
BUÁÁÁÁÁ!!!
FIM

Quebra-cabeça

Você consegue virar para o outro lado a casinha do Tommy mudando apenas dois palitos de lugar?

Resposta na página 42.

Em qualquer direção

A Angélica inventou algumas frases que também podem ser lidas de trás para frente. Faça o teste e depois tente inventar outras palavras que possam ser lidas do mesmo jeito.

A GRAMA É AMARGA.

A MALA NA LAMA.

ANOTARAM A DATA DA MARATONA.

COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES, INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADO POR KLASKY CSUPO INC.

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Diretor de Operações: Antonio Godoy da Silva
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

RECREIO

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Redatora-Chefe: Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editora: Daniela Almeida

Subeditora: Cristiane Yamazato

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Priscila Afonso, Renato L. Silva, Eduardo F. de Oliveira e Carlo Giovani

Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira, Karin Bernardo

Colaboraram Nesta Edição: Humberto Martines (games), Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun e Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produto: Marcelo Sequeira
Assistente de Produção: Roberto Faccio

Diretor de Circulação: Eliseu Urban

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni e Jorge Elias
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos
Diretor de Vendas: William Pereira

Gerente Escritório Brasília: Angela Rehem de Azevedo
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Carlos R. Berlinck, Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal

www.abril.com.br

Piadinhas

O que é um pontinho preto em cima de um edifício?
Uma Batformiga.
Roberto Roque Silva, 9 anos
Belo Horizonte - MG

O que o micróbio filho disse para o micróbio mãe antes de dormir?
Mãe, me crobe.
Murilo Silva de Souza, 7 anos
Campinas - SP

Qual é a diferença entre as pulgas e os elefantes?
É que os elefantes podem ter pulgas, mas as pulgas não podem ter elefantes!
Ana Júlia Soares, 11 anos
Cuiabá – MT

Qual é o tipo de queijo que mais sofre?
O queijo ralado.
Pollyana Alacrino, 10 anos
Itapema – SC

Qual é o planeta que cura machucados?
Mercúrio.
Renata Antunes
São Paulo – SP

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO • Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo - SP - CEP: 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente

Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br
Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril

RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios e representantes de publicidade no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and. sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 232-7975
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 211-6744, fax: (51) 211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel./fax: (21) 513-2348
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Mal. Mascarenhas de Moraes, 2562, 4º and., sl. 408/409, Ed. Espaço Um, Bento Ferreira, CEP 29052-120, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, tel.: (27) 325-3329, fax: (27) 325-9487

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Ltda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA ABRIL DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO • TERRA

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 2 / nº 55 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (011) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Edições anteriores:** solicite ao seu jornaleiro ou pelo e-mail: abril.ac@abril.com.br. O preço será o da última edição em banca, acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio (sempre que houver disponibilidade de estoque). Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A. IVC

PASSATEMPO

Fique de Olho

Esta turma vai a uma festa à fantasia. Você consegue descobrir qual a fantasia que cada um deles resolveu usar?

Resposta na página 42.

ATTILIO

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 · 8º andar
São Paulo · SP
CEP 05425-902

E-mail: recreio.abril@atleitor.com.br

Seus desenhos e fotos também poderão ser publicados no site da RECREIO:
www.recreionline.com.br

A turma do Chico Bento foi desenhada pelo Luiz Felipe Montenegro, de 9 anos.
Recife – PE

O Bruno Wesley Ferreira, que desenhou esta cobra, é um defensor da natureza.
Marília – SP

Olá!
As minhas seções prediletas são *Curiosidades* e *Piadinhas*. Gostei muito do *Atlas Interativo*, que me ajudou a fazer vários trabalhos escolares.

Eliane Antunes
Rio Bonito – RJ

Este é o Mateus Queiroz Maia, de Joinville, SC.

Esta é a Anna Cecília M. Q. Passos. Ela tem 7 anos e mora em Marabá, no Pará.

Oi!
Sou superligado na RECREIO e gosto sempre de estar bem informado. Por isso não perco uma edição da revista. Gosto dos jogos, passatempos, testes e piadas.

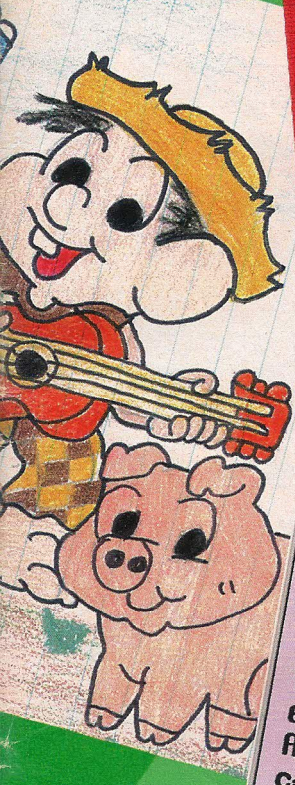
Clístenes Pereira Torres
Cabrobó – PE

Olá, pessoal da RECREIO!
Gosto de tudo na revista, principalmente dos bate-papos, das matérias de natureza e de bichos. Aliás, vocês poderiam fazer uma matéria sobre as diversas aves brasileiras. Obrigado.

Fernando Ribeiro Madureira, 13 anos
Jaboatão dos Guararapes – PE

RECREIO,
Sou a maior fã da revista. Curto muito as matérias sobre animais e *Digimon*. Adoro os testes e as histórinhas dos Anjinhos.

Maria Elisa de S. Tiziano
Rio de Janeiro – RJ



Esta é a Raquel Prado, de 9 anos. Ela curte muito visitar parques de diversões.
Atibaia – SP

Nova mensagem

Enviar

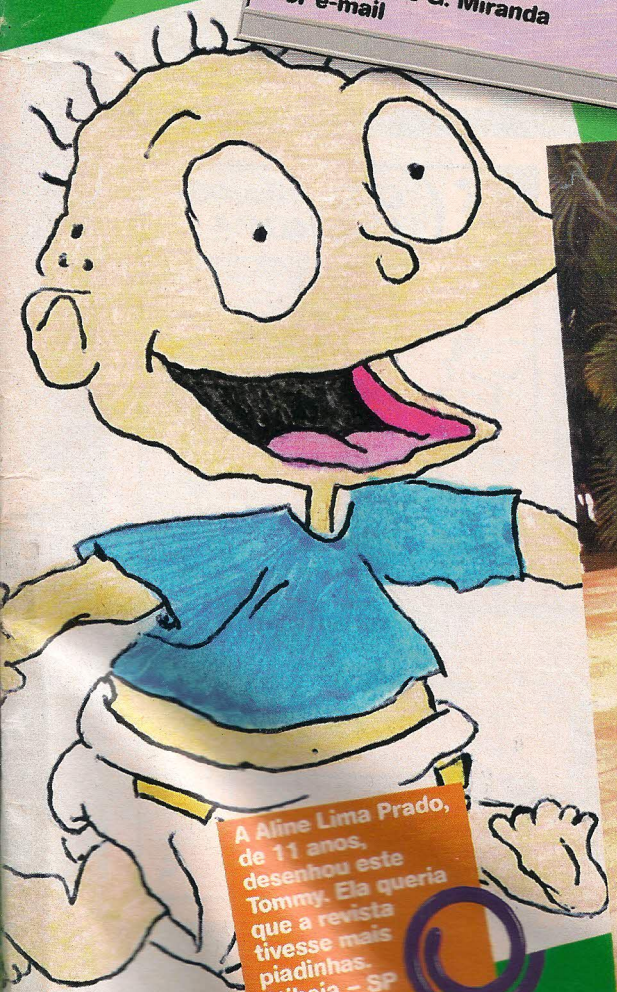
Para: recreio.abril@atleitor.com.br

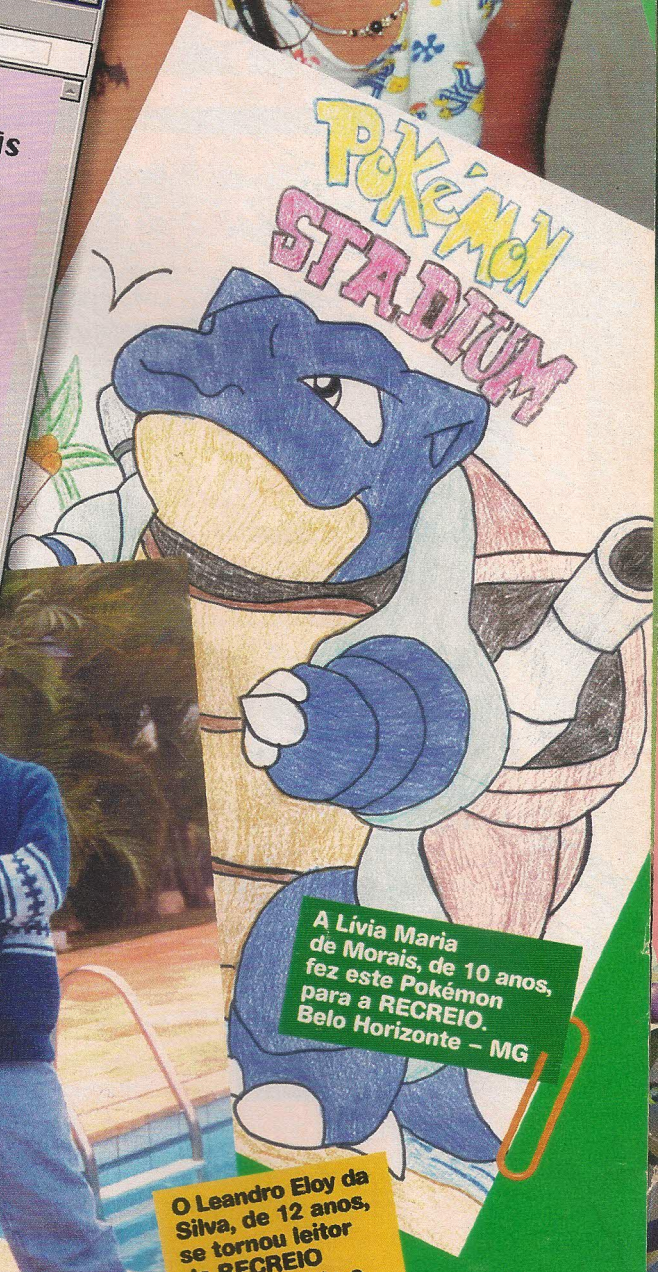
Oi, pessoal da RECREIO!
Queria que vocês colocassem mais *Chips & Bits* na revista e que falassem mais de ecologia.

Elaine Costa Taffner, 8 anos
Colatina – ES

Olá!
Gostaria que a revista RECREIO publicasse notícias sobre o novo filme do Digimon, que deve passar em julho, durante as férias.
Abraços.

Carla Tatiane G. Miranda
Por e-mail





A Lívia Maria de Morais, de 10 anos, fez este Pokémon para a RECREIO.
Belo Horizonte – MG

A Aline Lima Prado, de 11 anos, desenhou este Tommy. Ela queria que a revista tivesse mais piadinhas.
Atibaia – SP

O Leandro Eloy da Silva, de 12 anos, se tornou leitor da RECREIO recentemente e está amarradão.
São Paulo – SP

tirinhas?!

Os bichos

por Roger Bollen

© 2001 Tribune Media Services/Interc. Press

Sherman

por Jim Toomey

© 2001 King Features Synd./Interc. Press

Animatiras

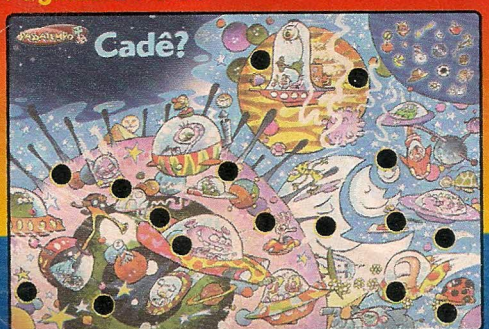
por Jean Galvão

Solução dos Passatempos

Página 14

1 ▸ B
2 ▸ D
3 ▸ E
4 ▸ A
5 ▸ C

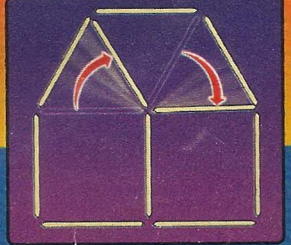
Páginas 24 e 25



Página 28

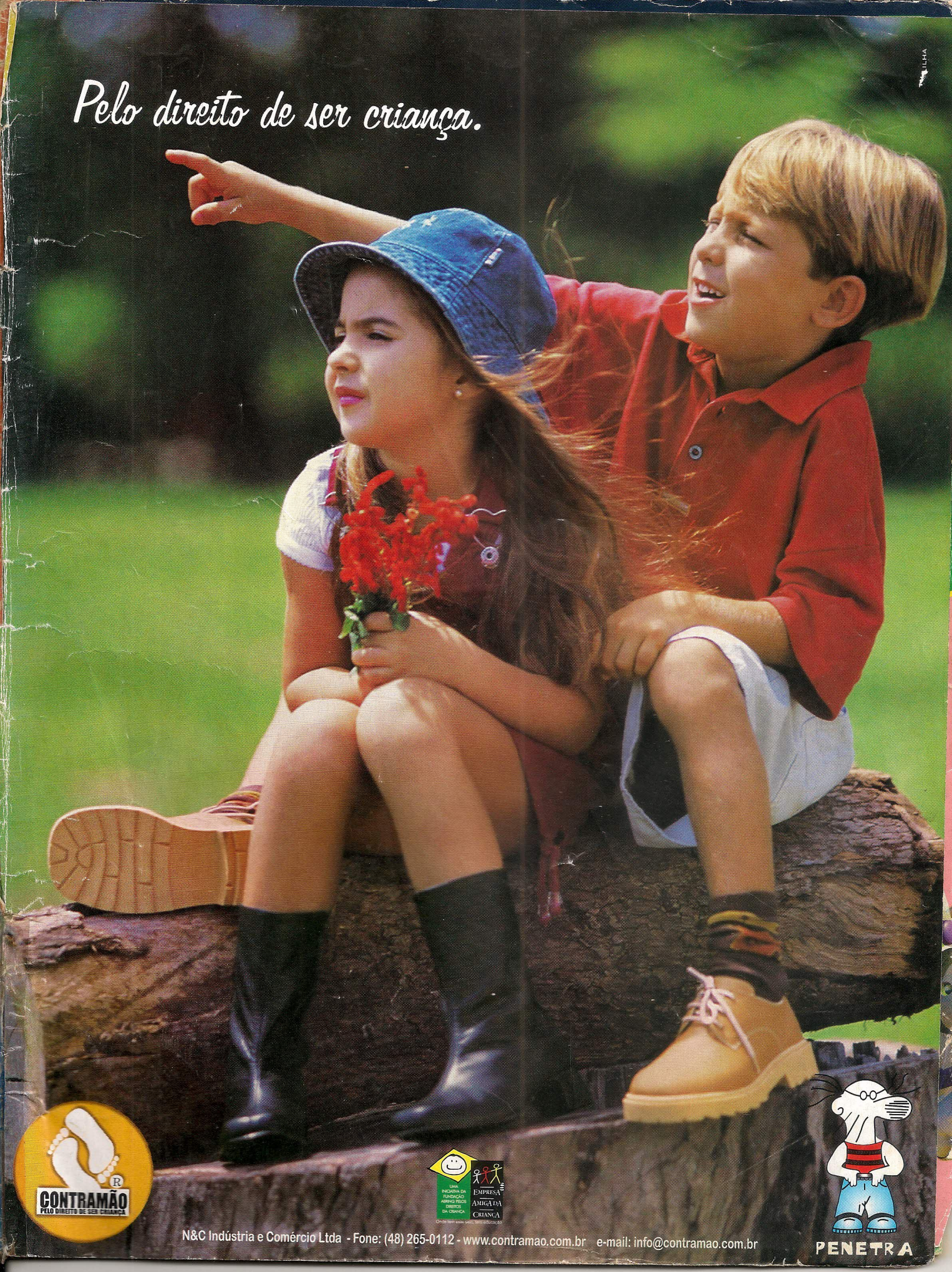
COL**CHÃO**
MESADA
PORTATIL
RE**COLHER**
PIANISTA
BRIN**CADEIRA**
RADIOGRAFIA
ALÇA**PÃO**

Página 37



Página 39

1 ▸ D
2 ▸ B
3 ▸ E
4 ▸ A
5 ▸ C


Pelo direito de ser criança.
CONTRAMÃO
PELO DIREITO DE SER CRIANÇA
UMA INICIATIVA DA FUNDAÇÃO ABRINQ PELOS DIREITOS DA CRIANÇA
EMPRESA AMIGA DA CRIANÇA
N&C Indústria e Comércio Ltda - Fone: (48) 265-0112 - www.contramao.com.br e-mail: info@contramao.com.br
PENETRA

Todo menino quer beijar a Mocinha.
Toda menina quer virar Mocinha.

Nos deliciosos sabores morango, tradicional e chocolate,
Mocinha é o jeito mais divertido de se tomar Leite Moça.
Enriquecido com cálcio, Mocinha vai bem a qualquer hora do dia.
Tão gostoso que você também vai querer acabar com a Mocinha.

Mocinha. O Leite Moça da moçadinha.